



1-qism: Har bir topshiriq 0,9 balldan baholanadi

1. Ovoz so‘zining ma’nodoshlaridan qaysi biri shevaga oid so‘z bo‘lib, badiiy adabiyotda, ayniqsa, poeziyada kishi ovozi ma’nosida qo‘llanadi?
 A) un B) sado C) sas D) tovush
2. Sen mangusan, baqosan, Men esam o‘tkinchi zot.
 Sen hamisha bahorsan, Men – lahzalik xotirot.. Nechta sodda gap bor?
 A)2 B) 4 C) 5 D) 6
3. Suhbatning oqibati shu bo‘ldiki, Qalandarov tumanga qaytdi. Qo‘shma gap turini toping
 A) ega ergash gap B) to‘ldiruvchi ergash gap
 C) kesim ergash gap D) aniqlovchi ergash gap
4. Pir yoki eshonga qo‘l berib, so‘fiylik yo‘liga kirgan shaxs qanday ataladi?
 A)shayx B)eshon C)murid D)murshid
5. Bosh gap va ergash gap –sa shart mayli orqali bog’langanda qo‘shma gaplar orasida qanday munosabat yuzaga chiqadi?
 A) maqsad, sabab B) shart, payt C) qiyos, shart D) sabab, payt
6. Ko‘chirma gap qaysi qatorda to‘g’ri yozilgan?
 A)"Eng buyuk jasorat- deydi yurtboshimiz- bu ma'naviy jasorat ".
 B)"Eng buyuk jasorat- deydi Yurtboshimiz- bu ma'naviy jasorat "
 C)"Eng buyuk jasorat, deydi yurtboshimiz, -bu ma'naviy jasorat "
 D)"Eng buyuk jasorat, -deydi Yurtboshimiz, -bu ma'naviy jasorat "
7. Qaysi javobda sifat turkumiga oid o‘zaro ma’nodosh so‘zlar juftligi berilgan?
 A) tantiq – saxiy B) ozodlik – mustaqillik C) husn - go‘zal D) chiroyli – suluv
8. “Rustamxon” dostonida Sultonxonning nechta zaifasi (xotini) bor edi?
 A) 7ta B) 4ta C) 3ta D) 2ta
9. “Nozik” g’azalida yor husnda qaysi payg’ambardan ham ustun qo‘yiladi?
 A) Iso B) Yusuf C) Muso D)Yaqub
10. Oybekning xotirlashicha, uning birinchi she’ri qaysi gazetada nashr ettirilgan edi?
 A)Tong nafasi B)Tong shu’lasi C)Tong yulduzi D)Sharq yulduzi

2-qism: Har bir topshiriq 1,5 balldan baholanadi

11. Ko‘k rang ochiq osmon va dengiz rangi sifatida o‘zida yuksaklik va chuqurlikni ifoda etadi. Ushbu gapdagi yasama so‘zlar qanday sintaktik vazifalarini bajargan?
 A)to‘ldiruvchi,aniqlovchi, hol. B)to‘ldiruvchi, kesim
 C)to‘ldiruvchi, aniqlovchi. D)to‘ldiruvchi, aniqlovchi, kesim
12. Quyidagi gapda egalik qo‘shimchalari bilan qo‘llangan so‘zlar nechta? Bag’rim yoniq, yuzim qora, ko‘nglim siniq, bo‘ym bukik, sening ziyyoratingga keldim, sultonim. A)5 B)6 C)7 D)8
13. Bulbul gulzorni izlar, boyo‘g’li esa hamisha vayronani ko‘zlardi. Berilgan gapdagi yasama so‘zlar qaysi turkumlarga mansub? A) ot, fe’l B) ot, sifat C) sifat, fe’l D) ot, sifat, fe’l
14. Qiyo slash ma’nosini bildiruvchi bog’langan qo‘shma gapni aniqlang.
 A)Soni ko‘p, lekin salmog’i yo‘q





- B) Gapni cho'zma, chunki hayot qisqadir
C) To'g'ri til toshni yoradi, egri til esa boshni yoradi
D) Chiroylidir go'yo yosh kelin

15. To'ldiruvchi tobe gapli qo'shma gapni toping

- A) Shohga bildirdilarki, navkarlar beklar xizmatiga o'tib ketadi.
B) Yutug'imiz shundaki, har bir xodim o'z vazifasini yaxshi biladi.
C) Qay vaqt uyg'a kirmay, uni ko'raman.
D) Qayerda intizom bo'lsa, tartib kuchli bo'ladi.

16. «*pul*» ma'nosidagi *mullajiring* so'zida so'zlashuv uslubiga mansublik belgisi qaday bo'yoqni yuzaga chiqaradi?

- A) funksional bo'yoq B) uslubiy bo'yoq C) emotsional-ekspressiv bo'yoq D) salbiy bo'yoq

17. Qaysi gap tarkibida sifatdosh mavjud?

- A) Jahli chiqqanidan hech kim ko'ziga ko'rinas edi
B) Bilmaslik ayb emas, bilishni xohlamaslik ayb
C) Taxtga chiqqach adolat bilan ish ko'ribdi
D) Rasm chizgani soy bo'yiga bordik

18. "Al-jome as-sahih" asarining birinchi va ikkincghi boblari qanday mavzuda?

- A) odob va iymon B) adolat va ilm C) tavoze va hayo D) iymon va ilm

19. "Osiy banda" asarining janri? A) qissa B) drama C) roman D) hikoya

20. Adabiyotning qaysi turidagi asarlarda shaxsning ichki tuyg'ulari, hissiyoti, ruhiy kechinmalari, sezimlari asosiy o'rinda bo'ladi?

- A) lirik tur B) epik tur C) dramatik tur D) barchasi

3-qism: Har bir topshiriq 2,6 balldan baholanadi

21. Qaysi qatorda ergash gapdan oldin kelgan bosh gap egasi yasama so'z bilan ifodalangan?

- A) Kimki birovga qasd qilsa, o'sha pushaymonlik to'nini kiyadi.
B) Giyohvandlik insoniyat kushandas, shuning uchun unga qarshi ommaviy kurash olib borilmoqda.
C) Bu o'zgarishlar hammaga yoqdi, chunkibarchaningko'nglidagiishlarbo'lganedi.
D) O'quvchilar musobaqalarda yaxshi natijalarini qo'lga kirlitsin deb, mifik tabʼimizda sport klub faoliyat olib bormoqda

22. *Sening har bir ishing boshqalarga doimo ibrat bo'lishini unutma!* Ushbu gapda nechta so'z hokim bo'lak vazifasini bajara olmaydi? A) 2 ta B) 5 ta C) 4 ta D) 3 ta

23. Qaysi gapda mustaqil va nomustaqlar vositasiz to'ldiruvchi ishtirok etgan?

- A) Shu vajdanki har kun singlimdan so'roqlaysan ahvolimni san
B) Doshqozonga olov yoqilgan, kabobpaz sixlarini ko'raga tergan, qassob esa allaqachon qo'yni tinchitgan edi.
C) Rayxongullar terib katta bo'lgan bu qadimiy ko'chalar unga nimalarnidir eslatar edi.
D) Zardushtiylik dini zohiriylar udum va marosimlarni ko'r-ko'rona bajarmaslikdan, mavhumlik va xurofotdan xabar beradi

24. *Ma'naviyat insonni ruhan poklanish, qalban ulg'ayishga chorlaydigan, irodasini baquvvat qiladigan, iymon-e'tiqodini butun qiladigan, vijdonini uyg'otadigan beqiyos kuchdir.* Ushbu gapdagagi so'z yasovchilar sonini toping. A) 5 ta B) 6 ta C) 7 ta D) 4 ta





25. *Ey oy, agar samoda porloq nursen, Yorim yuzicha ravshan emas, benursen.* Ushbu gapdag'i kesimlar sonini aniqlang. A)2ta B)3ta C)1ta D)4ta
26. Bog'langan qo'shma gapni aniqlang.
A)Soni ko'p, lekin salmog'i yo'q
B)Gapni cho'zma, chunki hayot qisqadir
C)To'g'ri til toshni yoradi, egri til esa boshni yoradi
D)Chiroylidir go'yo yosh kelin
27. Qaysi javobdag'i birliklar imloviy jihatdan to'g'ri yozilgan?
A) milyard, artileriya B) 10-sinf, XXI-asr C) sog'gach, bargga D) keldida, bolayu
28. Ogahiy "Taviz ul-oshiqin" da she'riyatning nechta janrida ijod qilgan?
A) 16 dan ortiq B) 20 dan ortiq C) 30dan ortiq D) 30ga yaqin
29. Yunon tarixchisi Polien kim haqidagi afsona mazmunini yozib qoldirgan?
A) Sarbadorlar B) Shiroq C) A.Temur D) To'maris
30. Uzun sochingdin uzmasmen ko'ngulni, Ayog'ing qanda bo'lsa, boshim anda. Misralardagi badiiy san'atni aniqlang?
A)tazod, tashbeh B)ishtiyoq, tazod C)mubolag'a, tazod D)ishtiyoq, tadrij

